

Блок 1. Вариант 18

стр. 1 из 4

ФРАЗОВАЯ СВЯЗНОСТЬ

Consigne : Reliez les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les phrases du texte.

Attention ! dans la colonne de droite il y a un intrus qu'il s'agit d'éliminer en faisant l'exercice.

Invasion acridienne au Kenya : les cultures en danger

<i>Débuts des phrases, présentés dans l'ordre</i>	<i>Fins des phrases, présentées dans le désordre</i>
1. Un convoi de camionnettes chargées de soldats armés de pistolets de pulvérisation	A. où sont produits les aliments de base du Kenya tels que le maïs, le blé et la pomme de terre.
2. Selon l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture, des essaims de criquets ont été repérés dans la vallée du Rift,	B. en grande partie grâce à la pulvérisation aérienne de pesticides.
3. La situation semble pour l'instant sous contrôle: s'il ne pleut pas	C. car elle pourrait nuire aux personnes et au bétail.
4. L'année dernière, les autorités ont réussi à contenir la plus grande infestation acridienne au Kenya depuis 70 ans,	D. les essaims ne se reproduiront pas, limitant les dégâts.
5. Mais beaucoup de ces essaims se trouvaient dans des zones inhabitées	E. équivalente aux besoins alimentaires de 2 500 personnes.
6. Cela signifie que la pulvérisation n'est pas réalisable	F. mais la récolte sera mauvaise.
7. Un essaim moyen peut détruire en une journée une quantité de cultures	G. est le premier scientifique chinois à recevoir ce prix.
8. Les agriculteurs sont dans une situation difficile: de faibles précipitations peuvent réduire la menace des criquets,	H. tandis que cette année, des essaims ont atteint des zones habitées.
9. Il y a aussi ceux qui achètent les criquets capturés	I. pour les transformer en nourriture animale.
10. Pourtant il pourrait s'agir d'aliments contaminés	J. indique la gravité de l'invasion acridienne en Afrique de l'Est.
	K. si des insecticides ont été utilisés.

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Consigne : Mettre les verbes au temps et au mode qui conviennent. Attention : les verbes sont présentés dans le désordre, il s'agit de remplir les vides par les verbes qui conviennent. Les accents et l'apostrophe sont à rétablir.

Liste des verbes:

<i>peser</i>	<i>continuer</i>	<i>travailler</i>	<i>favoriser</i>	<i>toucher</i>
<i>garder</i>	<i>demander</i>	<i>ajouter</i>	<i>devoir</i>	<i>s'ennuyer</i>

Je lui ai finalement (1) _____ presque timidement : "En bref, pensez-vous que je (2) _____ continuer, insister ? (3) _____ bien les mots, cela fait dix ans au moins que je (4) _____ sans résultat. Si vous me dites de continuer, je continuerai mais si vous me dites d'arrêter, je m'arrêterai et je ne (5) _____ plus jamais à un stylo". Elle a ri et a dit : "J'ai une grande responsabilité." J'ai insisté : "Parlez comme si je n'étais pas pour vous celui que je suis mais un étranger". "Mais je vous l'ai déjà dit, répondit-elle, vous devez (6) _____. " "Vraiment ? ». "Mais oui, vraiment." Elle (7) _____ le silence pendant un moment, puis (8) _____ : "En fait, regardez, faisons comme ça: au lieu de retourner à Rome, allons passer un mois ou deux dans la villa en Toscane. Là, vous allez travailler et je suis sûre que vous allez écrire de belles choses". "Mais vous (9) _____. " "Pourquoi ? Vous serez là et puis pour moi ce sera un changement, cela fait tant d'années que je ne suis pas un peu tranquille". Je dois dire que j'ai été persuadé non pas tant par ses raisons et ses encouragements que par une sorte de superstition. Je pensais que pour la première fois de ma vie, une bonne étoile m'aidait, et je me suis dit que je devais de toutes les manières (10) _____ cette inclination inopinée en ma faveur de la chance. Avec ma femme, j'avais déjà trouvé en vain cet amour auquel j'aspirais depuis tant d'années; peut-être, après l'amour, ce serait maintenant le tour de la création littéraire.

ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО

Consigne : Lire attentivement le texte ci-dessous, suivi d'exercices de compréhension. À vous de choisir la réponse exacte et justifier votre choix en vous appuyant sur le texte.

La perte de vitesse des humanités dans les universités américaines

Sur le campus étendu de l'Université de Stanford, où une longue promenade alignée de palmiers débouche sur des jardins manucurés, les professeurs dans les disciplines qu'on appelle, en Amérique aussi, les « humanités » consacrent un cursus renommé à la littérature française de la Renaissance et à la philosophie du langage.

Ils bénéficient d'une rémunération généreuse, d'un environnement stupéfiant et ont accès aux dernières technologies et le département est soutenu par des bourses. La seule chose qui manque ce sont les étudiants. Environ 45 pour cent des effectifs de licence à Stanford sont regroupés dans les humanités - mais seulement 15 pour cent des étudiants.

Avec la réputation de Stanford dans la technologie, il n'est pas étonnant que l'informatique soit le diplôme le plus populaire de l'université et qu'il n'y ait plus de programmes d'humanités classés parmi les premières cinq disciplines les plus recherchées. Mais avec la récession, les universités sont devenues essentiellement des lieux de formation professionnelle et les administrateurs sont inquiets. « Nous avons onze départements d'humanités qui sont extraordinaires et nous voulons qu'ils contribuent au rayonnement de notre université », affirme Richard Shaw, doyen responsable des admissions et des aides financières.

La crainte que les humanités soient éclipsées par la science dépasse largement Stanford. Dans certaines universités publiques où les budgets s'amenuisent, les comptes des humanités sont épluchés. En septembre, par exemple, l'Université Edinboro de Pennsylvanie a annoncé qu'elle fermait ses programmes en allemand, en philosophie et en langues du monde, faute d'étudiants.

Dans les universités d'élite, de tels départements sont plus assurés, mais deviennent circonspects. Harvard a enregistré un déclin de vingt pour cent des diplômes d'humanités au cours de la décennie; un rapport récent a montré que la plupart des étudiants qui se disent intéressés par un cursus orienté vers les humanités finissent par d'autres domaines. L'université envisage donc de réorganiser ses cours d'humanités de première année pour ranimer l'intérêt des étudiants.

Princeton, en vue de recruter davantage d'étudiants en humanités, offre un programme pour des lycéens démontrant un intérêt fort dans le domaine - idée que Stanford a aussi faite sienne l'année dernière.

« Tant à l'intérieur des départements d'humanités qu'à l'extérieur, on a le sentiment que la puissance de feu intellectuelle des universités est focalisée sur les sciences, et que les questions importantes telles que l'inégalité et le changement climatique, ne sont pas abordées dans les départements d'anglais », dit Andrew Delbanco, professeur à l'université Columbia, spécialisé dans l'enseignement supérieur. L'avenir des départements d'humanités a été un sujet chaud cette année, tant dans le monde universitaire que dans les médias intéressés par la culture. Quelques commentateurs ont sonné l'alarme sur la base de données fédérales.

Cependant, l'Académie américaine des Arts et des Sciences a publié un rapport ce printemps mettant en lumière la diminution du financement pour les humanités. L'Académie a lancé un appel à de nouvelles initiatives permettant d'assurer que ces disciplines ne sont pas négligées dans le contexte de croissance des ressources et de l'attention consacrée aux sciences et à la technologie.

1-5. Dites si l'affirmation de la liste correspond à une affirmation donnée par le texte (VRAI) ou si elle est inexacte (FAUX). Justifiez votre choix en vous appuyant sur le texte, vous pouvez citer le texte.

1. Les dernières technologies manquent aux professeurs des humanités.
2. À l'université de Harvard on a enregistré un accroissement de vingt pour cent des diplômes d'humanités au cours de la décennie.
3. Princeton propose un programme spécial pour les écoliers.
4. Le monde universitaire ainsi que les médias intéressés par la culture ne voient pas aucune raison pour sonner l'alarme.
5. Le financement pour les humanités diminue.

Consigne : Relire et commenter la phrase du texte : « On a le sentiment que la puissance de feu intellectuelle des universités est focalisée sur les sciences, et que les questions importantes telles que l'inégalité et le changement climatique, ne sont pas abordées dans les départements d'anglais».

Répondre aux questions suivantes: est-ce que vous êtes d'accord avec cette affirmation ? Quelles prospectives pour les humanités voyez-vous et quelles mesures pourraient les soutenir en cadre des cursus universitaires ?

Argumentez et donnez des exemples précis. Longueur du texte est de 170-200 mots.

Attention ! Toute reprise intégrale de phrases ou de fragments de phrase de 4 mots ou plus figurant dans le document n'est pas acceptée et sera pénalisée. Mais il est évidemment possible de reprendre des mots ou des expressions clés.

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : «c'est-à-dire» = 1 mot, «un bon élève» = 3 mots, «J'ai 14 ans» = 3 mots.