

ФРАЗОВАЯ СВЯЗНОСТЬ

Ahora vas a leer un artículo.

Une los elementos de las dos columnas para reconstruir las frases del texto. Hay una terminación extra que no vas a necesitar. Los comienzos de las frases están en el mismo orden que las frases enteras del original. Escribe las frases enteras en tu respuesta.

1. Los pies son el elemento esencial en el movimiento del cuerpo, son la base en la que se sostiene todo nuestro cuerpo, por lo que	entidad que todavía muchos creen que es una disciplina menor, o sea, que sumar diseño y moda es, para algunos, un cóctel poco serio para una Facultad.
2. Soportan el peso del cuerpo en posición erecta, además de	o parece tener la disciplina.
3. Siempre buscamos unos zapatos cómodos que nos aporten tranquilidad y bienestar, pero la mayoría de veces lo que pasa	que sirven para el transporte del organismo y también ayudan a mantener el equilibrio durante los cambios de posición.
4. La carrera de Diseño de Calzado está destinada a capacitar a aquellos que	sobre la base de nuestras experiencias pasadas, está sucediendo.
5. La carrera se ubica en el contexto de los "Diseños",	hay que intentar cuidarlos para que no sufran.
6. Uno de los argumentos que se esgrime es el poco respaldo técnico-científico que tiene	como biomecánica, traumatología, física, química, historia, matemática y biología, entre otras.
7. Como es natural, el tiempo pasa y lo que preveíamos algunos,	hicieron la síntesis de lo aprendido, percibieron el nivel al que es posible llegar.
8. En el libro de la diseñadora Silvia Barreto la autora pone	deseen formar parte de los profesionales de la industria de la moda, habilitándolos a trabajar de manera más fácil e integrada.
9. En su libro Silvia demuestra que para encarar el diseño de calzado, no es suficiente saber dibujar zapatillas que	en evidencia que el tema del diseño debe abordarse con sólidos conocimientos de base.
10. El diseño y la producción de calzado articulan conocimientos de múltiples disciplinas,	es que si es cómodo no es un modelo muy actual o adecuado a nuestra edad.
	parezcan automóviles de fórmula uno, catedrales góticas o botas de buzo.

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Vas a leer un fragmento del texto. Debes elegir un verbo de la lista para completar los huecos (1-10) según convenga al sentido de la oración. Debes escribir el número del hueco y el verbo correspondiente en la forma gramaticalmente adecuada (puede ser participio, gerundio o infinitivo). Si optas por la forma personal del verbo, ponlo en el tiempo y modo adecuados.

olvidar
sentar
hacer
velar
morir

llevar
ponerse
incluir
herir
reclamar

No es una recomendación, es una orden: **1.** ... usted el cinturón de seguridad correctamente por su seguridad y la de su bebé. Recuerde que todos los niños en el coche deberán viajar en su sillita. Según la Ley de Tráfico y Seguridad Vial en vigor, podrán llegar a inmovilizar el vehículo por no **2.** ... a los niños correctamente **3.**

Del 4 al 10 de mayo se celebra la III Semana Mundial de la Seguridad Vial, que en esta ocasión las Naciones Unidas han dedicado a los niños. No hay que **4.** ... que cada día mueren en el mundo 500 niños víctimas de un accidente de tráfico. En España, según datos de la Dirección General de Tráfico, en 2013 fallecieron 46 menores de 14 años en accidente de tráfico, 410 resultaron **5.** ... graves y 5.502 sufrieron lesiones leves.

En esta campaña – 'Salvemos a los niños' (en español) – han participado niños de todo el mundo **6.** ... soluciones. El mensaje es claro: podemos conseguir que no **7.** ... más niños, existen soluciones eficaces y de bajo coste para evitarlo. Sus ideas y acciones se han unido para formar la Declaración del Niño, y en ella piden desde cinturones para los autobuses, casco para las motos, hasta leyes que **8.** ... por la seguridad de los menores, carreteras más seguras, eliminación del alcohol. Al mismo tiempo, hacen un llamamiento a los líderes del mundo para que **9.** ... estas acciones en sus agendas de trabajo. Y sin embargo, hay un gran obstáculo: las soluciones que existen no están siendo utilizadas a la escala necesaria para **10.** ... frente al problema.

ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО

1. Abajo encontrarás un extracto de entrevista. Lee el texto y resúmelo con tus propias palabras. No cites el texto: una frase copiada de cuatro o más palabras se considera cita. Escribe 150-170 palabras.
2. Escribe tu propia opinión sobre el problema planteado en el texto. Escribe 70-80 palabras.

Entrevistador: Hoy es noticia la incorporación de sistemas de búsqueda, tipo GPS, en los móviles que usan los jóvenes en España. Saber dónde están nuestros hijos cuando salen es importante, pero ¿realmente los conocemos? La cuestión que se nos plantea hoy es, ¿qué sabemos de lo que hacen nuestros hijos cuando salen con sus amigos? Para acercarnos a esta cuestión tenemos con nosotros a María, una joven de 25 años residente en Zaragoza. María, además de estudiar, ¿qué otras cosas te interesa hacer en tu tiempo libre?

María: A mí me gusta el cine, me encanta ir los sábados por la tarde a los estrenos, por ejemplo, estar un rato en la cola, comprarme palomitas, caramelos y pasar la tarde, vaya. Eso es lo que más me gusta.

E: ¿Crees que a los jóvenes de tu generación les interesan el cine y el teatro?

M: Yo creo que el cine sí, pero el teatro no les gusta tanto. No sé si es porque es más caro, más intelectual, pero creo que a la gente le interesa menos que el cine.

E: ¿Qué tipo de actividades de tiempo libre prefiere la gente joven? Vamos, ¿qué ves tú a tu alrededor los fines de semana cuando sales?

M: Pienso que lo que se suele hacer es ir a bailar, sobre todo, creo que a todos los jóvenes nos gusta la música, más la que se baila y también ir de copas, claro, a los españoles nos encanta ir de bar en bar, tapear, en fin, pasar el rato con los amigos.

E: Sí, sí, ir de copas está muy bien, pero los fines de semana algunos vecinos de ciertas zonas de la ciudad se quejan de que no pueden dormir porque les molesta mucho el ruido. ¿Crees tú que los jóvenes de hoy son conscientes de esto?

M: Bueno, yo creo que hay de todo. Hay mucha gente que intenta no molestar, pero también hay personas a las que no les importa si los vecinos duermen o no, eso está claro. Yo creo que hay que respetar a todo el mundo y que, desde luego, los ruidos de la calle molestan mucho a los vecinos.

E: Hemos hablado del cine, de bailar, pero, en otro orden de cosas, ¿piensas que a la juventud le gusta el deporte?

M: Bueno, yo personalmente no hago nada, ni voy al gimnasio; la verdad es que no me gusta nada, me aburro. Pero sí conozco a mucha gente que practica el baloncesto o el fútbol. Creo que en general sí, se practican deportes.

E: Bien, y ¿qué me dices de las artes, no sé, de la pintura, de ir a exposiciones...? ¿Crees que a los jóvenes actualmente les parece importante acercarse a este tipo de cultura?

M: Creo que sí, pero no es lo que más nos gusta. Hay mucha gente que lee literatura, pero es raro que les apetezca ir a una exposición, por ejemplo. Yo creo que no he ido nunca a ninguna.

E: Muchas gracias, María, por tu colaboración.

ПИСЬМО

León Tolstói dijo una vez: "El arte es uno de los medios de comunicación entre los hombres".

¿Hasta qué punto compartes esta opinión? Da al menos dos argumentos que justifiquen tu respuesta y presenta al menos un ejemplo relevante a base de tus propios conocimientos y experiencia.

Escribe como mínimo 250 palabras.

¡Recuerda! El ensayo debe tener una introducción, un desarrollo argumental y unas conclusiones.