

Программа вступительного экзамена в магистратуру по направлению подготовки «Философия» по дисциплине «Философия»

Раздел I. Общая характеристика требований к абитуриенту

Вступительный экзамен в магистратуру — квалификационное испытание, нацеленное на выявление у поступающего в магистратуру уровня знаний и навыков в области философии:

- обладать знаниями о предмете, объектах, функциях, методах исследования философии и ее современных концепций;
- уметь анализировать и оценивать философские проблемы;
- знать основные категории онтологии, гносеологии, философской аксиологии и праксеологии;
- владеть логическим анализом естественного языка, знать классическую логику высказываний и предикатов, основные типы неклассических логик, основные формы и приемы рационального познания;
- иметь знания о науке как особом институте и виде деятельности, о природе научного знания, структуре науки, методах и формах научного познания, о современных концепциях философии науки;
- знать историю развития античной и древневосточной философии, зарубежной философии Средних веков, Возрождения и Нового времени;
- знать историю развития русской философской мысли;
- демонстрировать способность критически оценивать исторические и теоретические предпосылки и значимость философских учений, понимание внутренней логики и органической связи историко-философского процесса;
- иметь знания о сущности, структуре и функционировании общества, механизмах и формах социальных изменений, принципах исторической типологии и глобальных проблемах общественного развития;
- иметь представления о связи философии и культуры на различных исторических этапах их развития, а также об отношении философии с языком, наукой, религией, мифологией, искусством, обыденным сознанием;
- знать историю развития этических учений, владеть основными понятиями морального сознания, видеть эволюцию нравственности в истории культуры и анализировать современные проблемы теоретической и прикладной этики;
- иметь знания об истории эстетических учений, основных категорий эстетики, природе и особенностях эстетического и художественного творчества;
- иметь представления о сущности, структуре, механизмах действия процессов и явлений в политико-правовой сфере общества, владеть знаниями о политике и праве как важнейших регуляторах жизни общества;
- владеть концептуальным аппаратом и методологией в области философии языка;
- владеть концептуальным аппаратом и методами анализа явлений процессов обучения и воспитания в области философии образования и педагогики;

Раздел II. Онтология и теория познания

1. *Природа и специфика философского знания:* Мифогенные, социогенные и гносеогенные концепции начала западной философии. Осевое время. Древнегреческий полис: политическое пространство и рождение теоретической аргументации. Греки и Восток, наследование и новации. Традиционные представления о предмете, смысле и назначении философии. Проблема соотношения истории и теории философии. Место философии в культуре и системе духовного производства. Философия как форма познания, рефлексии и смыслополагания. Соотношение философии с религией, моралью, наукой, правом, искусством и политической идеологией. Экзистенциальные и теоретические мотивы философствования. Сциентистские и антисциентистские образы философии. Основопологающие вопросы и основные теоретические философские позиции и стратегии. Концепция "высших интересов разума" Канта. Концепция "основного вопроса философии" в марксизме и его критика. Философия и мировые загадки. Философский идеализм, материализм и агностицизм сегодня: переходящее и инвариантное в конфигурации противостояний философских позиций. Концепции «смерти философии»: мотивы, аргументы, альтернативы.

2. *Онтология (философское учение о бытии):* Онтология: предмет, основные проблемы и место в системе философского знания. Генезис и эволюция онтологической проблематики (античная натурфилософия, средневековая естественная теология, трансцендентальная онтология и картина мира современной науки). Понятие о фундаментальной и региональных онтологиях. Концептуальный строй онтологии. Понятие субстанции в материализме и идеализме. Монизм, дуализм и плюрализм в онтологии. Концепции «слоев» и «уровней» бытия, форм движения материи. Модели единства мира. Проблема типов и критериев существования. Сущность и существование. Идеальное и материальное; онтологический статус идеального. Типы субстанциализма (теистический, пантеистический, материалистический, трансценденталистский). Понятие объективной и субъективной реальности. Потенциальное и актуальное бытие. Виртуальная реальность. Антисубстанциалистские и антиэссенциалистские онтологические модели. Объективистская и субъективистская трактовки реальности пространства и времени. Космологические и нефизические модели пространства и времени. Пространство: структура и свойства. Время: основные концепции (субстанциальность – реляционность, статичность – динамичность). Вечность и время. Проблема необратимости, нелинейности и многомерности времени. Соотношение движения, изменения и развития. Философские модели развития: креационизм, эманация, преформизм, эпигенез, эмерджентизм, эволюционизм, аутопоэзис. Многообразие форм движения и структурные уровни бытия. Диалектические концепции развития. Парадокс возникновения нового. Проблема соотношения актуального и потенциального в развитии. Нелинейность развития. Процессы самоорганизации в открытых нелинейных системах. Синергетика и ее основные понятия (аттракторы, точки бифуркации и фазовые переходы, флуктуации, фракталы). Глобальный эволюционизм. Концептуальная структура принципа детерминизма. Проблема универсальности и фундаментальности принципа детерминизма. Виды детерминации. Причинность и детерминизм. Необходимость и случайность. Закон. Виды и типы законов. Индетерминизм и хаос. Свобода и судьба. Виды детерминаций (формальная, материальная, действующая, целевая, информационная, системная и др.). Системно-структурная организация бытия. Онтологическое содержание основных понятий и принципов системного подхода. Система, элемент, структура. Симметрия и порядок. Гармония. Антиномии целостности. Положение человека в космосе: философский смысл антропного космологического принципа.

3. *Гносеология (философская теория познания):* Место гносеологии в структуре философского знания: учение о принципах и фундаментальных предпосылках познавательной деятельности. Гносеология и онтология. Гносеология и философия науки

(эпистемология). Гносеология и когнитивные науки. Главные вопросы и проблемы гносеологии (познаваемость мира, границы познания, условия истинности и достоверности знания, соотношение субъективного и объективного в познании, источники и типология знания). Понятие гносеологического субъекта, его нормативность. Субъект индивидуальный и коллективно-исторический (обзор основных подходов). Активность и конечность субъекта познания. Социальная природа субъекта познания. Практически-деятельная основа познавательной деятельности. Основные исследовательские программы современной гносеологии (обзор и общая характеристика): платонизм, трансцендентализм, эволюционная эпистемология, социальный конструктивизм. Теория познания диалектического материализма (историческое единство отражения и преобразования действительности). Скептицизм, релятивизм и агностицизм в теории познания. Виды и уровни познания. Обыденное познание, вненаучное и научное познание: сходства и различия. Различие между эмпирическим и теоретическим уровнями научного познания. Многообразие определений знания в гносеологии. Знание как «обоснованная истинная вера». Попперовская концепция «объективного знания» и «трех миров». Современные концепции априорного и апостериорного знания. Понятие о социокультурной детерминации познания. Слабый и сильный варианты тезиса о социокультурной детерминации. Понятие мышления в гносеологии и когнитивной психологии. Категориальная форма мышления. Язык как средство, среда и граница познания. Гипотеза лингвистической относительности Сепира–Уорфа. Программа картезианской лингвистики Н.Хомского. Значение (смысл) языковых выражений: основные современные концепции “значения значения”. Понятие «языковой игры». Вербальное и невербальное мышление. Истина как цель и идеал познания. Классическая (корреспондентская) концепция истины и ее внутренние недостатки. (концептуальная нагруженность восприятия и языка наблюдения, невозможность сравнить познавательный образ и сами вещи; апория самореферентности теоретического знания.). Когерентная теория истины. Прагматическая теория истины. Принцип Пирса. Понимание истины в объективном идеализме: учение Гегеля о системности истинного знания; о познании истины как историческом процессе. Диалектико-материалистическая концепция истины: социально-практическая природа познания; единство субъективного и объективного, относительного и абсолютного в составе истинного знания; конкретность и историчность истины. Единство отражения и преобразования действительности. Проблема критериев истины и обоснования знания: а) кризис идеи обоснования и удостоверения истины (круг, регресс, произвол): парадокс Нельсона. Верификационизм, джастификационизм, фальсификационизм; б) концепция материально-исторической практики как критерия истины. Теория и реальность. Тезис Куна - Фейерабенда. Тезис Дюгема – Куайна. Проблема определения сознания и самосознания. Идеальность и интенциональность сознания. Структура сознания. Онтология сознания: основные концепции. Основные трактовки природы бессознательного. Основные варианты решения психофизической проблемы.

4. Философская методология и аксиология: Соотношения метода и теории. Философия как методология. Роль метода в философии. Методологический переворот Декарта. Интуитивно-дедуктивный метод. Геометрический метод Спинозы. Трансцендентальный метод и границы понятийного анализа у Канта. Диалектический метод Гегеля. Материалистическая диалектика Маркса как методология (роль метода восхождения от абстрактного к конкретному). Научный и философский метод. Виды философского интуитивизма. Особенности интуитивизма Бергсона и Лосского. Мистический интуитивизм. Интеллектуальный интуитивизм. Феноменологический метод Гуссерля. Логический анализ языка. Критика метафизики в аналитической философии. Терапевтический метод Витгенштейна. Аксиологическая проблематика в истории философии. Основные проблемы, понятия и направления аксиологии. Метафизические направления аксиологии. Проблема редукции ценностей в аксиологическом натурализме.

Социологические направления аксиологии. Критика натуралистической ошибки Юмом. Идея переоценки ценностей у Ницше. Проблема определения ценности. Ценность, норма, идеал, императив. Способ существования ценности. Многообразие в понимании ценности. Источники ценности и ценностное отношение. Проблема вечных и абсолютных ценностей. Ценностный релятивизм: современные подходы и дискуссии. Роль религиозных ценностей в культуре. Христианство и экзистенциальные ценности. Проблема смысла жизни. Ценности Модерна и секулярной культуры. Ценностный стиль постмодернизма. Ценность и оценка Отличие познавательных и ценностных суждений. Проблема истинности ценностных суждений.

Раздел III. Логика

1. Логика, язык, мышление: Логика как наука. Рациональная ступень познания: основные формы отражения мира и логические познавательные процедуры. Нормативный характер логики. Принципы правильного мышления. Понятие о логической форме (структуре мысли). Отношение логического следования и понятие правильного (логически корректного) рассуждения. Понятие логического закона. Возникновение логики как науки и основные этапы ее развития. Особенности современного этапа развития логики. Логика и философия. Логика и лингвистика. Логика и психология. Значение логики для формирования культуры мышления и научного мировоззрения. Язык как знаковая информационная система. Функции языка. Понятие знака и знаковой ситуации. Виды знаков. Семиотические аспекты языка: синтаксический, семантический и прагматический. Естественные и искусственные языки. Язык-объект и метаязык. Смысл и значение языковых выражений. Семантические категории языковых выражений. Предложения и термины. Нелогические термины (имена, предикаторы, предметные функторы). Логические термины (преддицирующие и пропозициональные связки, кванторы, дескрипторы). Принципы употребления языковых выражений. Формализованный язык как средство выявления логической формы. Язык классической логики высказываний. Язык классической логики предикатов первого порядка. Предложение, суждение, высказывание. Простые и сложные, ассерторические и модальные высказывания. Состав простого высказывания. Атрибутивные и реляционные высказывания. Деление атрибутивных высказываний по количеству, по качеству и по модальности. Категорические высказывания и их виды. Деление реляционных высказываний по количеству, по качеству и по местности отношения. Виды сложных высказываний.

2. Классическая дедуктивная логика: Дедуктивные логические теории. Принципы построения логических теорий. Законы логических теорий. Основные логические отношения между формулами в логических теориях. Табличное построение классической логики высказываний: язык, интерпретация пропозициональных переменных, определения пропозициональных связок, алгоритм построения таблиц истинности, тождественно-истинные, тождественно-ложные, выполнимые и опровержимые формулы, логические отношения между формулами. Табличный метод проверки умозаключений. Основные типы правильных умозаключений, выделяемые в логике высказываний. Язык классической логики предикатов первого порядка. Понятие модели (возможной реализации). Интерпретация нелогических символов языка логики предикатов. Семантические правила приписывания значений термам и формулам в модели. Общезначимые, невыполнимые, выполнимые и опровержимые формулы. Логические отношения между формулами в логике предикатов. Традиционная силлогистика: язык силлогистики, объемные интерпретации терминов, условия истинности категорических высказываний, законы силлогистики, критерий корректности силлогистических умозаключений. Отношения между категорическими высказываниями, логический квадрат. Непосредственные умозаключения: умозаключения по логическому квадрату, обращение, превращение, противопоставления субъекту и предикату. Простой

категорический силлогизм. Термины и посылки силлогизма, фигуры и модусы. Общие правила силлогизма и свойства фигур. Сложные и сокращенные силлогизмы. Энтимема и метод ее проверки.

3. Неклассическая логика и логика научного познания: Принципы, лежащие в основе классической логики, их неуниверсальный характер. Основные виды неклассических логик. Отличие правдоподобных рассуждений от дедуктивных. Вероятностный характер правдоподобных рассуждений. Логическая вероятность высказывания (условная и безусловная). Отношение логического подтверждения. Обобщающая индукция. Индукция демонстративная (полная) и недемонстративная (неполная). Математическая индукция как вид полной индукции. Популярная (эnumerативная) и научная (элиминативная) индукция. Условия, повышающие степень обоснованности индуктивных умозаключений. Понятие причинной зависимости. Основные характеристики каузальных связей. Методы установления причинных зависимостей (метод сходства, метод различия, объединенный метод сходства и различия, метод сопутствующих изменений, метод остатков). Статистические умозаключения. Понятия генеральной совокупности и репрезентативной выборки. Умозаключения по аналогии. Строгая и нестрогая аналогия. Аналогия и моделирование. Прототипы и модели. Теория подобия и понятие изоморфизма. Понятие как форма мысли. Роль понятий в познании. Выражение понятий в языке. Логическая форма понятия. Основные логические характеристики понятия: универсум (род) понятия, объем (логический и фактический) и содержание (логическое и фактическое) понятия. Закон обратного отношения между содержаниями и объемами понятий. Виды понятий. Понятия общие и единичные, с нулевым и универсальным объемом. простые и сложные, относительные и безотносительные, собирательные и несобирательные, конкретные и абстрактные понятия. Операции с понятиями. Булевы операции над объемами понятий: пересечение, объединение, разность, взятие дополнения. Обобщение и ограничение понятий. Деление понятий. Состав и виды деления. Правила и возможные ошибки в делении. Классификация, ее виды и познавательные функции. Отношения между понятиями по фактическим и по логическим объемам. Круги Эйлера и диаграммы Венна. Определение как познавательная процедура. Приемы, сходные с определением. Номинальные и реальные определения. Явные определения, их структура и виды (атрибутивно-реляционные, генетические, операциональные, целевые). Неявные определения: контекстуальные, через отношение, аксиоматические, индуктивные. Определения через абстракцию. Правила и возможные ошибки в определениях.

Раздел IV. Философия и методология науки

1. Философия науки: возникновение и развитие: Место науки в современной цивилизации. Три грани науки: наука как знание, наука как вид деятельности и наука как социальный институт. Место философии науки в системе философского знания. Логико-эпистемологический и социокультурный подход к анализу научного знания. Роль исходных философских установок в формировании образа науки. Становление и основные этапы развития философии науки как самостоятельной дисциплины. Классики философии и методологии науки, их основные работы.

Исторические предпосылки формирования научного знания и его устойчивого развития. Понятие классической науки (классического идеала научного знания). Роль Ф. Бэкона и Р. Декарта в обосновании и пропаганде новых методов научного мышления. Вклад И. Ньютона в формирование классического периода в развитии науки. Развитие научного знания в 18 и 19 веках: персоналии и основные достижения. Дисциплинарное развитие науки в 19 веке. Кризис в физике на рубеже веков и его роль в развитии науки XX века. Наука XX века: основные достижения и переход к неклассической науке. Научно – техническая революция и ее влияние на характер развития науки в XX веке.

Отношение к науке как ключевой вопрос современной мировоззренческой ориентации. Противостояние сциентизма и антисциентизма как двух типов социокультурной

ориентации. Мироззрение сциентизма и его разновидности: социологический, культурологический и методологический сциентизм. Автономия науки в сциентистской интерпретации. Антисциентизм как социокультурная ориентация, ее истоки и основания.

Природа научного знания и его основные характеристики. Особенности предмета, средств и методов науки. Цели науки и внешние и внутренние стимулы ее развития. Гносеологическая обусловленность различных представлений о природе научного знания и его критериях. Верифицируемость и фальсифицируемость как критерии научности знания, их эпистемологические основания. Парадигмальность как критерий научности. Критика науки с позиций «методологического анархизма» П. Фейерабенда. Многообразие идеалов научности.

Уровни и этапы научного знания: основания для их выделения. Эмпирический уровень исследования, его особенности, задачи и функции науки. Мера автономии в существовании эмпирического знания и его связь с теоретическими предпосылками. Теоретический уровень научного исследования, его специфика, задачи и функции. Научная проблема как элемент научного знания и исходная форма его систематизации. Понятие научного факта. Структура факта: перцептивная, лингвистическая и материально-практическая компоненты научного факта. Типология фактов. Понятие научного закона: законы природы и законы науки. Гносеологическое содержание закона науки. Научная теория как высшая форма систематизации знания. Типология научных теорий.

Цели и задачи методологического анализа научного исследования. Теория и метод. Формы существования методологического знания. Система идеалов и норм научного исследования как схема метода научной деятельности. Логические и эпистемологические основания методологического знания. Современные методологические доктрины и их философские основания.

2. Основные направления в современной методологии науки: Кумулятивистская модель развития знания, ее сущность и основные представители. Гносеологические основания этой концепции. Концепция роста научного знания К. Поппера. Концепция развития знания И. Лакатоса. Развитие научного знания в свете основных идей Т. Куна. Базисные идеи эволюционной эпистемологии.

Классическое понятие истины в философии науки. Использование семантической концепции истины в современной философии науки. Истинность и доказательность научного знания. Относительный характер научных истин. Попытки отказа от использования понятия истины в философии науки и их мотивация Проблема научной рациональности в современной философии науки.

Становление и развитие научного реализма. Эпистемический, семантический и онтологический тезисы научного реализма. Инструментализм, дескриптивизм, конвенционализм и операционализм как формы антиреализма. Трансформация научного реализма под влиянием антиреалистической критики. Конструктивизм как альтернатива реализму.

Основные методологические особенности социального конструктивизма. Перенос внимания с готовых форм и эпистемологического статуса знания на процесс производства знания и инфраструктурные особенности воспроизводства научных концептов. Критика реализма, отказ от репрезентационистских моделей знания в пользу идеи конструирования (производства) содержаний науки, пересмотр статуса и характеристик субъекта знания. Переориентация на микроисследования и процессуальные модели науки. Критика конструктивистской программы.

История формирования научных институтов. Различные подходы к определению науки как социального института. Научные сообщества и их исторические типы: дисциплинарные и междисциплинарные сообщества, научные школы и направления. Наука и образование. Университетское образование как форма воспроизводства и расширения знания. Роль развития способов трансляции знания в образовании научных

сообществ. Наука и экономика, наука и власть, наука и идеология. Проблема государственного регулирования и стимулирования развития научных исследований. Этика науки и ответственность ученого.

Раздел V. Истории зарубежной философии

1. *Философия Древнего Востока:* Мифопоэтическая мысль Древнего Египта. Индоевропейская мифопоэтическая мысль в Ригведе и Авесте. Философские идеи Упанишад. Бхагавадгита. Философия буддизма. Санхья-йога. Веданта. Конфуцианство. Даосизм.

2. *Античная философия:* Возникновение философии в Древней Греции. Милетская школа и возникновение учения о вещественном первоначале мира. Пифагорейская школа. Элейская школа. Философия Эмпедокла и Анаксагора. Философия Левкиппа-Демокрита. Софисты и Сократ. Философия Платона. Философия Аристотеля. Философия стоиков. Философия Эпикура и Лукреция. Философия скептиков от Пиррона до Секста Эмпирика. Неоплатонизм. Ориген. Каппадокийская школа. Философия Августина. Философия Боэция.

3. *Философия Средних веков и эпохи Возрождения:* Иоанн Скот Эриугена. Ансельм Кентерберийский. Петр Абеляр. Средневековая арабская и еврейская философия. Фома Аквинский. Иоанн Дунс Скот. Уильям Оккам и «новый путь». Итальянский гуманизм XIV – XV вв. Николай Кузанский. Гуманизм и натурфилософия XVI в. Джордано Бруно.

4. *Философия Нового времени:* Фрэнсис Бэкон. Философия Р.Декарта. Философия Т.Гоббса. Философия Б. Паскаля. Философия Б.Спинозы. Философия Дж.Локка. Философия Г.Лейбница. Имматериализм Дж.Беркли. Философия Д.Юма. Эпоха Просвещения.

5. *Немецкая классическая философия:* Немецкое Просвещение как среда формирования философии Канта. Докритическая философия Канта. Кант. «Критика чистого разума». Общая характеристика. Кант. «Критика чистого разума». Трансцендентальная эстетика. Кант. «Критика чистого разума». Трансцендентальная логика. Кант. «Критика чистого разума». Трансцендентальная диалектика. Практическая философия Канта. Эстетическая теория Канта и его социальная философия. Первые кантианцы. И. Г. Фихте. Философия Ф. В. Й. Шеллинга. Г. В. Ф. Гегель. Учение о методе. Г. В. Ф. Гегель. Наука логики. Г. В. Ф. Гегель. Философия природы. Философия духа как заключительная часть системы Гегеля. Л. Фейербах.

Раздел VI. История русской философии

1. *История идей в России (XI-XVIII вв.):* История русской философии как предмет изучения. Современные дискуссии об общих чертах, своеобразии и месте русской философии в мировой цивилизации. Изучение истории русской философии в России и за рубежом. Философское содержание нестяжательства и иосифилянства, духовные лидеры этих движений. Философские идеи в России XVII века. Формирование образовательных учреждений. Курс лекций братьев Лихудов. Философские идеи в эпоху Петровских преобразований. Феофан Прокопович, Василий Татищев, Антиох Кантемир. М.В.Ломоносов и его место в истории русской культуры. Философские взгляды М. В. Ломоносова, его роль в организации философского образования в России, исторические и лингвистические идеи. Русская философия второй половины XVIII века. Московский университет и его роль в философском образовании. Философские взгляды Д. С. Аничкова, С. Е. Десницкого, Я. П. Козельского, Г. Н. Теплова. Философия Г. С. Сковороды. Учение Сковороды о "двух натурах" и "трех мирах". П. Я. Чаадаев как предшественник западничества и славянофильства. "Философические письма": история

публикации и последующая судьба. Философия русской истории. Проблема Востока и Запада. Проблемы онтологии, теория познания и самопознания. Проблема души. Философские взгляды А.С.Хомякова, И.В.Киреевского. Философские и социологические взгляды И.В. Киреевского (1806 – 1856), А.С. Хомякова (1804 – 1860.Проблема соотношения науки и веры. Концепции "цельного знания" И.В. Киреевского и "живого знания" А.С. Хомякова. Концепция "соборности" А.С. Хомякова.

2. *Философия в России XIX вв.*: Работа Герцена «Дилетантизм в науке» и проблема преодоления дуализма. «Письма об изучении природы» и проблема соотношения философии и естествознания. Философия истории и социальная философия Герцена. Русский социализм. Философия Н. Г. Чернышевского (1828-1889 г.г.). Понимание Чернышевским человека и его места в мире. Теория познания, концепция истины, критика агностицизма. Социальный идеал Чернышевского и его обоснование. Теория «разумного эгоизма». Философия истории. Эстетическая концепция Чернышевского. Философия П. Д. Юркевича (1827-1874 г.г.). Философия сердца Юркевича. Юркевич как оппонент Чернышевского. Работа «Из науки о человеческом духе». Философские идеи Ф. М. Достоевского (1821-1881 г.г.). Идеиная эволюция Достоевского. Достоевский и идеология почвенничества. Проблема свободы в творчестве Достоевского. Философские идеи «Легенды о великом инквизиторе». Гуманизм Достоевского. Достоевской о русской идее. Влияние Достоевского на русскую и мировую философию. Философские взгляды Н. Я. Данилевского (1822-1885 г.г.). Понятие «культурно-исторического типа». Цивилизационная теория Данилевского. Проблема «России и Европы» в воззрениях Н. Данилевского. К. Н. Леонтьев как мыслитель (1831-1891 г.г.). Идеал византизма Леонтьева. Формула триединого процесса развития. Леонтьев и философия славянофильства. Эстетический консерватизм Леонтьева. Философское учение Л. Н. Толстого. (1828-1910 г.г.). Философско-этическая концепция Л. Толстого. Проблема фатализма и детерминизма в философии истории Толстого. Учение о «непротавлении злу насиллем». Критика официальной религии и учение об «истинной вере». Толстой о природе искусства и его социальной роли. Философия В. С. Соловьёва. (1853-1900 г.г.). Понятие «всеединства» и его место в философии Соловьёва. Категория «сущее» и понятие «Бог» у Соловьёва. Учение об истине, «цельное знание». Учение о «богочеловечестве». Этическое учение Соловьёва. Эстетика Соловьёва как философия творчества.

3. *Русское религиозное Возрождение XX. Философия советского и постсоветского периода:* Петербургские религиозно-философские собрания и формирование духовного ренессанса первой четверти XX в. Социально-исторические и идейные основания оживления и расцвета философской мысли в России. История «Петербургских религиозно-философских собраний», их основные участники и тематика. Сборник «Проблемы идеализма», журналы «Новый Путь» и «Вопросы жизни», сборники «Вехи» и «Из глубины». Христианский экзистенциализм Н. А. Бердяева (1874 – 1948). Метафизика свободы как безосновности. Идея двух свобод в человеке. Значение концепции «установки духа». Персонализм Бердяева, его учение о личности как свободном и творческом духе. Концепция объективации и творчества. Этика творчества. Эсхатологическая философия истории. «Русская идея» в интерпретации Бердяева. Социальные воззрения. Философия С.Н. Булгакова (1871 - 1944). Эволюция взглядов Булгакова — от неокантианского марксизма к метафизике всеединства и богословию. Софиология Булгакова. Мир и слово: «философия имени» Булгакова. Философия человека в трудах Булгакова. Социальная проблематика в творчестве Булгакова. Религиозно-философское наследие П. А. Флоренского (1882 - 1937). Жизненный путь мыслителя. Универсальный характер мировоззрения Флоренского. Концепция культуры как религиозно освещенного синтеза всех сфер творческой деятельности людей. Эстетические воззрения Флоренского. Флоренский как историк философии. Философия С. Л. Франка (1874 – 1950). Творческая эволюция Франка от легального марксизма и неокантианства к

интуитивизму и религиозной философии. Попытка построения «единой теории знания и бытия» («Предмет знания»). Философия русского космизма. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова (1829 – 1903). Понимание им философии, науки и культуры. Космизация деятельности и идеалов человека. Идеи проективизма, «регуляции природы». Федоров и христианство. Этика «супраморализма». Философские воззрения П. Б. Струве (1870 – 1944). Жизненный путь и духовная эволюция П.Б. Струве. Роль Струве в истории общественной мысли первой четверти XX в. Период легального марксизма. Идеи кантианства и позитивизма в методологии Струве. Учение Струве о сущем и должном. Социальная и политическая философия. Учение Струве о государстве и праве. Философские течения в культуре русского зарубежья: сменовеховство и евразийство. Сменовеховство как социально-философский феномен и социально-политическое движение. Его исторический и социальный смысл. Сборник «Смена Вех». Евразийство как пореволюционное идейное течение русского зарубежья. Новое решение проблемы Востока и Запада в сборнике евразийцев «Исход к Востоку». П. Н. Савицкий (1895 – 1968) о «месторазвитии» и роли пространственно-географического фактора в социальных науках. Н. С. Трубецкой (1890 – 1938) как критик европоцентризма. Л. Н. Гумилев (1912 – 1992) как «последний евразиец». Концепция «пассионарности» и «этногенеза» Гумилева. Философские воззрения мыслителей русского зарубежья: И. А. Ильин (1883 – 1954), Ф. А. Степун (1884 - 1965) Жизнь и творчество И.А. Ильина. Гегельянство раннего И.А. Ильина. Философия права Ильина. Понятие «духовного опыта» в философии Ильина. Понятия предметности, очевидности и конкретности. Проблемы преодоления зла и вопросы нравственного совершенствования. Социальная философия Ильина. Политическая философия Ильина и его учение об «органической политике». Вехи жизни и творчества Ф.А. Степуна. Проблема отношения творчества к жизни и культуре. Проблемы философской антропологии в трудах Степуна. Философия в СССР (1917 – конец XX в.). Философские дискуссии 20 – 30-х гг. «Механисты» и «диалектики». Борьба против «меньшевистствующего идеализма» И. В. Сталин (1879 – 1953). Культ личности Сталина и его влияние на философию. Н.И. Бухарин (1888 – 1938) и его работа «Теория исторического материализма». Работа Сталина «О диалектическом и историческом материализме». Развитие философии в СССР в 40-х-50-х гг. «Оттепель» 60-х гг. и размывание идеологического монолита марксистско-ленинской философии. Разработка новых подразделов философского знания: этики, эстетики, аксиологии, социологии.

Раздел VII. Социальная философия

1. Социальная антропология: Место социальной философии в системе философских и общегуманитарных наук, ее специфика, состояние и перспективы отечественной социальной философии. Кому и зачем нужна социальная философия. Состояние и перспективы отечественной социальной философии. Сциентистская и антисциентистская трактовки философии. Предмет и понятийное строение рефлексивной философии. Социальное и природное: поиск линий демаркации. Феномен сознания. Адаптивная специфика деятельности. Феномен труда. Понятие социального действия. Структура социального действия. Как и почему действуют люди? «Свобода воли» как проблема социальной философии. Формы и механизмы социальной детерминации. Пространство и время социальной деятельности. Специфика социального познания.

2. Философия общества: Что называть «обществом» в человеческой истории? Общество как организационная форма совместной деятельности людей. Философские основания «социальной статики». «Кирпичики» социального целого. Подсистемы общества - сферы общественной жизни. Строение общественных сфер - уклады общественной жизни. Социальные группы как «субкомпоненты» общества. Философские основания «социальной физиологии». Воспроизводство общественной жизни. Взаимосвязь общественных сфер. Источники и механизмы социокультурного изменения. Формы социальной динамики.

3. Философия истории: Понятие истории. Специфика исторического познания. Существуют ли законы в истории? Субъекты реальной истории. Проблемы типологии истории. Цивилизация как историческое бытие культуры. Направленность исторического процесса. Гипотеза общественного прогресса. Глобальные проблемы современной цивилизации. Исторические судьбы России.

Раздел VIII. История и теория мировой культуры

1. История мировой культуры: Первобытная и традиционная культура. Культура Древнего Египта. Культура Древнего Израиля. Культура Древней Греции и Древнего Рима. Полис, республика, империя. Художественная культура античности. Религиозная культура античности. Раннее христианство и культура Средиземноморья. Основные черты византийской культуры. Средневековая культура христианской Европы (9-14 вв.). Культура европейского Ренессанса. Реформация как культурный феномен. Культура Нового времени. Романтизм и европейская культура 18-19 вв. Культура 20 в. Культура России: основные этапы.

2. Теория мировой культуры: Семиотика культуры (Ю.М. Лотман «Внутри мыслящих миров»). Морфология культуры (О. Шпенглер «Закат Европы»). Природа культуры (Крёбер А.Л. «Избранное. Природа культуры»). Культура как символическая система (Э. Кассирер «Опыт о человеке. Введение в философию человеческой культуры»). Предмет и проблематика философии культуры (Г. Зиммель «Философия культуры»). Аксиология культуры (Г. Риккерт «Науки о природе и науки о культуре»). Социально-историческая динамика культуры (Х. Ортеги-и-Гассета «Дегуманизация искусства» и «Восстание масс»). Локальная цивилизация как единица исследования культуры (Тойнби А. Дж. «Исследование истории»). Культура России (Данилевский Н. Я. «Россия и Европа»).

Раздел IX. Этика

1. Классические и современные модели этического знания: Место этики в системе философского знания, этика как практическая философия. Специфика этического знания. Античная этика как этика добродетелей. Классические эллинские добродетели. Учение о добродетелях и высшем благе в этике Аристотеля. Этические учения эпохи эллинизма: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм. Теономное и автономное обоснование морали в средневековой этике. Счастье и высшее благо в возрожденческой этике. Моральные доктрины Нового времени. Этика морального чувства. Деонтология И. Канта. Этика в философии XIX века: антинормативный поворот в философии жизни, классический утилитаризм, «иммoralизм» Ф. Ницше, эвдемонизм. Эволюционная этика. Современная этическая теория: этика дискурса, коммунитаризм и этика добродетели, прагматизм, современный натурализм.

2. Теоретическая и прикладная этика: Предыстория нравственности: древнейшие запреты, зачатки просоциального и альтруистического поведения, появление идеи личной ответственности. Ведущие учения о происхождении морали. Понятие морали: многообразие концептуальных подходов и определений. Теоретические образы морали. Стратегии обоснования морали. Понятие поступка в этике. Моральное размышление и этапы морального становления личности. Справедливость, счастье, свобода и ответственность, их интерпретации в современной этике. Прикладная этика: её сущность, причины появления и основные интерпретации. Направления и отрасли современной прикладной этики.

Раздел X. Эстетика

1. Проблемное поле классической эстетики: Предмет эстетики. Классические и неклассические определения эстетики. Имплицинтная и эксплицитная эстетика. Эстетика и

философия. Эстетика и искусствознание. Научный и социальный статус эстетики как теории. Методологическое основание эстетического исследования. Проблема источников историко-эстетического знания (дискурсивные и недискурсивные источники, их разновидности). Репрезентативность источника. Прекрасное и безобразное. Возвышенное и низменное. Комическое и трагическое. Искусство, игра, вкус, ирония. Паракатегории нонклассики. Дофилософское развитие эстетического знания: феномен античного мифа. Начало философии как начало теоретической эстетики. (Пифагор и его школа). Платон и Аристотель как универсальные выразители тенденций античной эстетики, выраженных в философии и художественной культуре. Понятия мимесиса и катарсиса. Созерцательно-мистический характер представлений о прекрасном в Византии и Древней Руси. Рационалистический подход к эстетической проблематике в западноевропейской средневековой философии. Эстетика эпохи Возрождения – характерные черты, влияние на неё аристотелизма и неоплатонизма. Отражение кризиса ренессансной эстетики в эстетике барокко. Эстетика эпохи просвещения – рационалистический и сенсуалистический векторы. А. Баумгартен как родоначальник эксплицитной эстетики. Определение эстетики по А. Баумгартену. «Критика способности суждения» и место эстетики в кантовской философии. Кант о специфике эстетического суждения. Аналитика прекрасного. Аналитика возвышенного. Кантовская характеристика гения. Антиномия вкуса и её разрешение. Философия искусства Шеллинга. Связь искусства и религии. Влияние Шеллинга на романтизм. Учение Гегеля об идеале. Исторические формы идеала. Искусство как ступень в развитии абсолютного духа. Проблема конца искусства в философии Гегеля. Становление университетской эстетики в России. Материалистическое (Добролюбов, Чернышевский, Писарев) и идеалистическое (Хомяков, Соловьёв, Достоевский, Фёдоров) направление в русской эстетике XIX века. Эстетика Серебрянного века. Понятие теургии. Идеи софиологии в русской эстетике первой половины XX века. Истоки и основные положения русской формальной школы. Марксистская эстетика и её идеологическая ангажированность. Феноменологический подход к произведению искусства (Бахтин, Шпет). Диалектика художественной формы А. Ф. Лосева. Круг проблем русской религиозной эстетики XIX – XX вв.

2. Постклассическая эстетика XX и XXI веков: Пути европейской эстетики в середине – второй половине XIX века. Причины кризиса рационалистической эстетики. Роль искусства в философии Шопенгауэра. Возникновение эмпирической эстетики. Психологизм в эстетике (Фехнер, Фолькельт, Липпе). Эстетический позитивизм (Конт, Тэн). Эстетика неокантианства – Фрайбургская и Марбургская школы. Эстетическое измерение философии Ницше. Феноменологическая эстетика (Ингарден, Гартман, Дюфрени). Эстетические поиски экзистенциализма (Сартр, Мерло-Понти, Хайдеггер, Ясперс). Трактовка произведения искусства в экзистенциальной герменевтике (Гадамер). Эстетические аспекты структурализма и постструктурализма (Барт, Деррида, Фуко, Лиотар). Психоаналитическая эстетика и художественные опыты XX века. Эстетика и гештальтпсихология. Имплицитная эстетика в круге неклассического искусства (прерафаэлиты, импрессионизм, футуризм, кубизм, дадаизм и сюрреализм, ар-нуво и экспрессионизм, поп-арт). Концептуальное и актуальное искусство. Эстетические проблемы постмодернизма.

Раздел XI. Философия политики и права

Политика и право как явления общественной жизни, их функции, соотношение и взаимодействие. Предмет философии политики права. Методологические подходы в философии политики и права. Соотношение философии политики и права с другими философскими и гуманитарными дисциплинами. Становление и развитие исследований в области философии политики и права в странах Запада и в России. Основные этапы

развития мировой политико-философской и философско-правовой мысли. Классическая философия права в дореволюционной России. Философия политики и права в современной России. Социокультурный и цивилизационный подходы в современной философии политики и права. Философия политики и права в странах Востока в XX веке. Политика и политическое, власть, право, легитимация, сущее и должное в политике, свобода, политическое равенство и политическая справедливость, «человек политический», критерии политического развития как категории философии политики и права. Политика как конфликт интересов и ценностей. Правовая культура, ее содержание и типология. Функции права в обществе. Взаимосвязь политического и правового подходов при решении проблем современного общества.

Раздел XII. Философия образования и педагогика

1. Образование, его сущность и исследование в философии: Образование, его сущность и содержание. Образование как единство обучения и воспитания человека. Соотношение понятий «социализация личности» и «образование». Теоретико-познавательные вопросы исследования образования в философии и других науках. Основные подходы к определению предмета философии образования. Круг проблем современной философии образования. Педагогика как форма знания и практическая деятельность. Философия образования и педагогика и их роль в межличностных отношениях, в бизнесе, в управлении, в практической политике.

2. Образование и идеи его развития в истории философской мысли: Особенности педагогики Древнего Востока (в Китае и в Индии). Конфуций об идеале и цели воспитания и обучения в свете учения о Дао. Цели и идеалы обучения и воспитания в условиях кастового деления общества в Древней Индии.

Античная педагогика. Учение Платона о пайдеи. Платон о социальной функции образования в свете пещерной притчи. Идея блага и образование человека в философско-педагогической теории Аристотеля. Современное научное и практическое значение педагогических идей Платона и Аристотеля.

Цели и идеалы обучения и воспитания в Средневековье. Особенности системы образования в Средние века. Философия и педагогика Августина. Христианская теология и педагогика Фомы Аквинского. Я.А.Коменский как философ образования и его идея единой школы. Современное значение педагогических идей Я. А. Коменского.

Философия образования в эпоху Просвещения. Учение об образовании Д.Локка. Роль идей Д.Локка в развитии философии образования и современной педагогической практики. Философия образования свободного развития человека Ж.-Ж. Руссо. Возможности субъективно-индивидуалистического подхода в современных процессах образования. К. Гельвеций о человеке и его образовании. Значение идей Гельвеция для развития современных процессов образования.

Немецкая классическая философия и образование. Педагогика как практическая философия И. Канта и его последователя И.Песталоцци. Философия образования Г.Гегеля.

Философская методология позитивизма и педагогика. О.Конт и влияние идей его философии на развитие психолого-педагогического знания. Идеи О. Конта о реформировании системы образования. Социально-педагогические идеи в учении Э.Дюркгейма. Э.Дюркгейм о педагогическом идеале и образовании. Г.Спенсер об образовании и утилитарной ценности основных его видов в жизни людей. Практическая и научная ценность педагогических идей Г. Спенсера для современного образования людей. Философия Д.Дьюи как общая теория прагматистско-инструменталистской педагогики.

А. Шопенгауэр и основные понятия его философии в теории образования. Ф.Ницше о Шопенгауэре как воспитателе. Значение идей Ф.Ницше в развитии философии образования.

Теория национального воспитания. М.В.Ломоносов о просвещении в России. Западное и почвенническое направления в развитии отечественного педагогического сознания. А.С.Хомяков о сущности религиозно-нравственного и семейно-общинного (коллективистского) воспитания русского народа. Философия русской школы К.Д.Ушинского. Идеалы просвещения Л.Н.Толстого. Возможности реализации идей А.С.Хомякова, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого в современной педагогической практике Российской школы и перспективы развития национального просвещения в России. Марксизм как методологическая основа советской педагогики. Педагогика А.С.Макаренки. Педагогические идеи и современная российская практика образования.

Современные философские теории личности и педагогика. Теория когнитивного развития Ж.Пиаже. Социально-историческая теория когнитивного развития Л.С.Выготского. Антропософские идеи и Вальдорфская педагогика Р.Штайнера. Эпоха постиндустриализма и стратегия развития образования. Неопрагматизм, экзистенциализм, постмодернизм и их модели образования человека. Информационное общество и проблемы развития образования.

3. Образование и современные философские проблемы его существования и развития: Образование как ценность и его пространство в современном мире. Уровни, формы, ступени образования в современном мире. Взаимосвязь ценностей, потребностей и целей образования. Ценности и идеалы образования в сознании различных социальных групп современного Российского общества.

Социальная природа образования и современные проблемы организации его функционирования. Образование как специфический вид предметно-практической деятельности людей и вид духовного производства в обществе. Объективное и субъективное в образовательной деятельности. Образование как процесс и результат деятельности людей.

Образование как социальный институт. Автономность образования как социального института. Образование, его функции в жизни человека и общества. Образование как фактор стратификации общества. Общество и система образования. Образовательные системы и образовательные учреждения. Школа и государство. Школа и церковь. Школа и семья. Школа и наука.

Философия и стратегия развития современного образования: Тенденции общественного развития и образование. Образование и образованность: модели представления и реальность. Массовое общество и массовое образование. Формирование индивидуальности человека как практическая задача в условиях массового общества. Технологизация и гуманизация образования. Гуманизация и гуманитаризация образования.

Дистанционное образование и его особенности. Кризис образования и образовательные реформы. Социальная направленность и логика образовательной реформы. Понятие «качество образования». Современная стратегия развития мирового и российского образования.

4. Педагогическая деятельность как технология и искусство: Педагогический процесс и педагогическая деятельность. Индивидуальное (личностное) и профессиональное в педагогической деятельности. Педагогика как вид профессиональной деятельности.

Субъект педагогической деятельности. Профессионализм и дилетантизм в педагогической деятельности. Культура педагогического общения и имидж педагога.

Объект педагогической деятельности – личность человека в целостности индивидуальных и общественных особенностей ее развития. Биологическое и социальное в мотивации поведения человека. Роль социальных условий в воспитании и обучении. Значение фактора собственной активности человека в его образовании. Возрастные периоды развития человека и соответствующие им особенности воспитательной и обучающей деятельности. Учение о возрастной идентичности человека Э. Эриксона и его

значение для педагогики. Законы развития душевной жизни Р.Штайнера и их корреляция в практике воспитания.

5. Теория воспитания. Виды воспитания и проблема комплексности их осуществления: Воспитание, его сущность, цели и задачи. Принципы комплексности и дифференцирования в воспитании личности. Различные виды воспитания и их инструментальное значение в формировании и развитии личности: физическое, гендерное и половое воспитание. Трудовое и интеллектуальное воспитание. Нравственное и эстетическое воспитание. Гражданское воспитание. Экономическое, экологическое, религиозное просвещение и воспитание. Средства и методы деятельности педагога в его воздействии на личность. Внушение, особенности и правила его педагогического использования. Убеждение и возможности его использования в педагогической практике. Пример и его роль в воспитании. Роль упражнений. Соревнование в воспитании. Формы сопротивления личности педагогическим воздействиям (негативизм, упрямство, непослушание) и их устранение. Поощрения и наказания как средства воспитания. Д.Локк, И.Кант, Г. Спенсер, Б. Скиннер о способах осуществления наказаний и возможности их использования в современной педагогической практике. Девиантность, ее формы, особенности, причины. Агрессивность поведения и ее причины. Роль референтных групп в мотивации поведения. Возможности профилактики и преодоления девиаций. Педагогическая коррекция отклоняющегося поведения.

6. Обучение и дидактика: Учебный процесс его цели, содержание и общие формы организации учебной деятельности. Закон об образовании, образовательные уровни и ориентации в системе российского образования. Болонские соглашения и Российское образование. Минимум и максимум образования в условиях информационного общества. Дидактика, ее основные задачи, или вопросы и принципы. Современное состояние содержания обучения и его типы. Системное и мозаичное (клиповое) обучение. в современном мире.

7. Педагогика в семье и ее особенности: Атмосфера семейной любви– лучшая среда воспитания человечности. Проблема лидерства в семье и процессы воспитания. Отчуждение в семье и его преодоление.

8. Единство образования и самообразования: Понятие зрелой личности и проблема самоактуализации. Образование и самообразование, воспитание и самовоспитание, обучение и самообучение, их связь, единство и необходимость в формировании зрелой личности. Условия и возможности самообразования. Способы и средства организации и осуществления самообучения и самовоспитания.

**Список литературы, рекомендованной для подготовки
к вступительному экзамену в магистратуру по направлению подготовки
«Философия»**

Учебные и методические пособия

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник. М., 2008.
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Хрестоматия по философии. М., 2005.
3. Борев Ю. Эстетика. М., 2005.
4. Бочаров В.А., Маркин В.И. Основы логики. М., 2009.
5. Бычков В.В. Эстетика. М., 2011.
6. Гобозов И.А. Социальная философия. М., 2010.
7. Доброхотов А.Л., Калинин А.Т. Культурология: учебное пособие. М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2010.
8. Зотов А.Ф. Современная западная философия. (3 изд., пер. и доп.) М., изд. «Канон+», 2011.
9. Иванов А.В., Миронов В.В. Онтология и теория познания. М., 2005.
10. Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике. М., 2004.
11. Иванов А.В., Миронов В.В. Философия: Введение в метафизику и онтология. М., 2014.
12. Иванов А.В., Миронов В.В. Философия: Гносеология и аксиология. М., 2014.
13. Ивлев Ю.В. Логика. 5-е перераб. и доп. изд. М.: Проспект, 2010.
14. История философии: от философии Древнего Востока до философии XXI века / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. Изд. 3-е, перераб. М, 2014.
15. История этических учений: Учебник / Под ред. А.А. Гусейнова. М., 2003.
16. Маслин М.А. История русской философии. Учебник. 3-е изд., перераб. /Под общей ред. М.А. Маслина. М.: ИНФРА-М, 2013.
17. Момджян К.Х. Введение в социальную философию. М., 1997.
18. Момджян К.Х. Социальная философия. Деятельностный подход к человеку, обществу и истории. 1 т. М., изд-во МГУ, 2012.
19. Момджян К.Х. Социум. Общество. История. М., 1994.
20. Нерсесянц В.С. Философия права. Учебник для вузов. 2-е изд. перераб. и дополн. М., 2006.
21. Никифоров А.Л. Философия науки. История и теория. М.: Идея-Пресс, 2010.
22. Новая философская энциклопедия в 4-х томах. М., 2000 – 2001.
23. Панарин А. С. Философия политики. М., 1996.
24. Разин А.В. Этика. Учебник. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Инфра-М, 2012.
25. Свидерская М.И. Пространственные искусства в западноевропейской художественной культуре XIII-XIX веков. Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению искусствознание, культурология, философия культуры. М.: ГАЛАРТ, 2010.
26. Современная западная философия. Словарь. М., 2008.
27. Социальная философия. Под ред. Гобозова И.А.М.: Издатель Савин С.А., 2003.
28. Степин В.С. Становление научной теории. Минск, 1976.
29. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
30. Философия политики и права. 100 основных понятий. Словарь: Учебное пособие / Под общ. ред. Е.Н. Моцелкова. Пушкино, 2014.
31. Философия: энциклопедический словарь. Под ред. А.А.Ивина. М., 2004.
32. Философская энциклопедия в 5-ти томах. М., 1960 – 1970.

33. Этика: Учебник для бакалавров. Под общ. ред. А.А. Гусейнова. М., 2013.
34. Этика: Энциклопедический словарь / Под. ред. Р.Г. Апресян и А.А. Гусейнова. М., 2001.

Первоисточники и научная литература

1. Августин А. Исповедь. // Августин А. Творения. Т. 1. СПб., 1998.
2. Алексеев Н.Н. Русский народ и государство // Алексеев Н.Н. Русский народ и государство (сборник). М., 1998.
3. Алексеев С.С. Философия права. История и современность. Проблемы. Тенденции. Перспективы. М., 1998.
4. Алексеева Т.А. Нужна ли философия политике? М., 2000.
5. Американская философия искусства. Екатеринбург, 1997.
6. Античность как тип культуры. М., 1988.
7. Антология мировой политической мысли. В 5 т. М., 1997.
8. Антология мировой правовой мысли. В 5 т. М., 1999.
9. Антология французского сюрреализма. 20-е годы. М., 1994.
10. Апресян Р.Г. Нравоперемена Ахилла: Истоки морали в архаическом обществе. М., 2013.
11. Аристотель. Политика. Кн. 8. // Аристотель Сочинения: В 4-х тт. Т.4. М., 1984.
12. Аристотель. Физика. Метафизика. Поэтика // Аристотель. Собрание сочинений в 4 томах. М., 1976.
13. Арон Р. Лекции по философии истории. // Избранное. М., 2004.
14. Артхашастра, или наука политики. М., 1993.
15. Архаический ритуал в фольклорных и раннелитературных памятниках. М., 1988.
16. Ауэрбах Э. Мимезис. М., 1976.
17. Бадж У. Египетская религия. Египетская магия. М., 2000.
18. Баженова А. Древнерусская эстетика. М., 1981.
19. Барт Р. Избранные работы. М., 1989.
20. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М., 1996.
21. Бердяев Н. Смысл истории. М., 1990.
22. Беркли Д. Трактат о принципах человеческого знания. М., 1978.
23. Берковский Н. Я. Романтизм в Германии. Л., 1973.
24. Бобринская Е.А. Концептуализм. М., 1994.
25. Борхес Х.Л. Сад расходящихся тропок // Борхес. Х.Л. Проза разных лет. М., 1989.
26. Бычков В.В. Малая история византийской эстетики. Киев, 1991.
27. Бычков В.В. Русская средневековая эстетика. XI-XVII века. М., 1992.
28. Бэкон Ф. Новый органон // Бэкон Ф. Соч. В 2 т. М., 1978. Т.2.
29. Вдовина И.С. Эстетика французского персонализма. М., 1981.
30. Вебер М. Основные социологические понятия // Избранные произведения. М., 1990.
31. Вебер М. Политика как призвание и профессия // Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
32. Вебер М. Смысл "свободы от оценки" в социологической и экономической науке // Избранные произведения. М., 1990.
33. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат. М., 1958.

34. Гадамер Г.-Г. Истина и метод. М., 1988.
35. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. Становление первых научных программ. М., 1980.
36. Гаспаров М.Л. Занимательная Греция. М., 2002.
37. Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа. М., 2000.
38. Гегель Г.В.Ф. Эстетика в 4 т. М., 1973.
39. Гельвеций К.А. О человеке. // Гельвеций. Соч.: В 2-х тт. Т. 2. М., 1973.
40. Гемпель К. Логика объяснения. М., 1998.
41. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
42. Гилберт К., Кун Г. История эстетики. М., 2000.
43. Гоббс Т.. Основ философии. Часть 3. О гражданине // Гоббс Т. Сочинения. В 2 т. М.. 1988-1989. Т.1.
44. Голомшток И.Н. Тоталитарное искусство. М., 1994.
45. Горохов В.Г. Концепции современного естествознания и техники. М., 2000.
46. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1972.
47. Гусейнов А.А. Античная этика. М., 2010.
48. Гусейнов А.А. Великие пророки и мыслители: Нравственные учения от Моисея до наших дней. М., 2009.
49. Дадаизм в Цюрихе, Берлине, Ганновере и Кёльне. М., 2002.
50. Дали С. Дневник одного гения. М., 1991.
51. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991.
52. Декарт Р. Рассуждение о методе // Соч. в 2-х томах, т.1, М., 1989.
53. Делез Ж. Логика смысла. Екатеринбург. 1998.
54. Дженкс Ч. Язык архитектуры постмодернизма. М., 1985.
55. Дианова В.М. Постмодернистская философия искусства. С-Пб , 1999.
56. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: «Мысль», 1979.
57. Древние цивилизации. М., 1989.
58. Дубнов С.М. Краткая история евреев. Ростов-на-Дону, 1997.
59. Дьюи Д. Демократия и образование. М., 2000.
60. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. М., 1991
61. Дюркгейм Э. Педагогика и социология. // Дюркгейм Э. Социология. М., 1995.
62. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. М. 1993.
63. Зиммель Г. Избранное. Том 1. Философия культуры. М., 1996 (с. 445-542).
64. Ильин И. А. Путь духовного обновления. Гл. 5. // Путь к очевидности. М., 1993.
65. Ильин И.А. Наши задачи. Т.1-2. М., 1992.
66. История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. В 5-ти тт. М., 1962 - 1970.
67. Кальной И.И. Философия права. СПб., 2008.
68. Кандинский В. О духовном в искусстве. М., 1992.
69. Кант И. Критика способности суждения // Соч. в 6 тт. Т.5. М., 1976.
70. Кант И. О педагогике.// Соч. в 8 тт. Т.8. М., 1994.
71. Карнап Р. Значение и необходимость. М., 1959 (2007).
72. Карнап Р. Философские основания физики. М., 1971.

73. Касирер Э. Опыт о человеке. //Проблема человека в западной философии М., 1988.
74. Керимов Д.А. Предмет философии права // Государство и право. 1994. № 7.
75. Кнабе Г.С. Древний Рим. История и повседневность. М.,1986
76. Книга правителя области Шан. М., 1993.
77. Коменский Я.А. Великая дидактика // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. М., 1991.
78. Конт О. Курс позитивной философии. // Родоначальники позитивизма. Вып. 4. СПб., 1912.
79. Конфуций. Я верю в древность. М., 1995.
80. Крёбер А.Л. Избранное: природа культуры. М., 2004. (Гл. 11 «Обзор и заключительные выводы»).
81. Крученых А. Декларация заумного языка. Баку, 1921.
82. Крученых А. Новые пути слова // А.Крученых, В.Хлебников. Трое. СПб, 1913.
83. Куайн. Слово и объект. М., 2000.
84. Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание. М., 1991.
85. Культура средневековой Европы // История Европы. Т. 2: Средневековая Европа. М., 1992.
86. Кун Т. Структура научных революций. М., 1975.
87. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.
88. Лазарев В.Н. Византийская эстетика (в кн.: Лазарев В.Н. Византийская живопись. М., 1971).
89. Лакатос И. История науки и ее рациональная реконструкция// Структура и развитие науки. М., 1978.
90. Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ. М., 1995.
91. Лейбниц Г. Монадология // Соч., т.1, М.,1982.
92. Локк Д. Два трактата о правлении // Локк Д. Сочинения. В 3 т. Т.3. М., 1988.
93. Локк Д. Мысли о воспитании. // Локк Д. Соч.: В 3-х тт. Т. 3. М., 1988.
94. Локк Дж. Опыт о человеческом разуме / Локк Д. Сочинения. В 3 т. М., 1988.
95. Ломоносов М.В. Письмо И.И.Шувалову. Июнь-июль 1754 г.//Ломоносов М.В. Избранные произведения. Архангельск, 1980.
96. Лосев А.Ф. Дерзание духа. М.. 1988.
97. Лосев А.Ф. История античной эстетики: Платон. Высокая классика. М., 1974.
98. Лосев А.Ф. Поздний эллинизм. М., 1980.
99. Лосев А.Ф. Аристотель и поздняя классика. М., 1975.
100. Лотман Ю.М. Семиосфера // Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. М., 1999.
101. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения. В:2 тт. М., 1977.
102. Макиавелли Н. Государь // Макиавелли Н. Государь. Рассуждения о первой декаде Тита Ливия. О военном искусстве. М., 1997.
103. Манхейм К. Диагноз нашего времени. Гл.4,5. М., 1994.
104. Маньковская Н.Б. Эстетика постмодернизма. М., 2000.
105. Маринетти Ф.Т. Мюзик-холл. Футуристический манифест.//Манифесты итальянского футуризма. М. 1914.
106. Маркс К. Философско-экономические рукописи 1844 года //Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М., 1956.

107. Маркс К. Энгельс Ф. Немецкая идеология. Раздел 1.Л.Фейербах //Соч. т.3
108. Марсилий Падуанский. Защитник мира. Defensor pacis. М., 2014.
109. Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики. М., 1997.
110. Мигунов А.С. Vulgar. Эстетика и искусство во второй половине XX века. М., 1991.
111. Мигунов А.С. Анти-эстетика. Вопросы философии. 1994, № 7-8.
112. Мигунов А.С., Ерохин С.В. Алгоритмическая эстетика. СПб., 2010.
113. Милюков П.Н. Очерки по истории русской культуры. В 3-х тт. М., 1993-95.
114. Мир философии (Книга для чтения). М., 1991.
115. Миронов В.В. Образы науки в современной культуре и философии. М., 1997.
116. Монтень М. Опыты. Кн. 2, гл. 8. М.,1992.
117. .Монтескье Ш.Л. О духе законов. М., 1999.
118. Мораль. Разнообразие понятий и смыслов. М., 2014.
119. Ницше Ф. Рождение трагедии из духа музыки // Сочинения в 2 т. Т.1. М., 1990.
120. Ницше Ф. Шопенгауэр как воспитатель. // Ницше Ф. Избр. произведения: В 3-х тт. Т. 2. М., 1994.
121. Огурцов А.П. Философия науки эпохи Просвещения. М., 1993.
122. Ойзерман Т.И. Метафилософия. Теория историко-философского процесса. М., 2009.
123. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс // Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
124. Ортега-и-Гассет Х. Дегуманизация искусства // Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
125. От логического позитивизма к постпозитивизму. Хрестоматия. М.: НИИВО ИНИОН, 1993.
126. Панин А.В. Диалектический материализм и постпозитивизм. М., 1981.
127. Педагогическое наследие русского зарубежья 20-е гг. Составитель П.В.Алексеев. М.,1993.
128. Песталоцци Г. Избранные педагогические произведения в 3-х тт. М., 1963.
129. Печёнкин А. А. Обоснование научной теории. Классика и современность. - М.: Наука, 1991.
130. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. М., 1999.
131. Платон. Государство. Пир. Кратил. Софист. Тимей // Платон. Сочинения. В 4 т. М., 1994.
132. Полани М. Личностное знание. М., 1985.
133. Поппер К.Р. Логика и рост научного знания. М., 1983.
134. Ревалд Д. История импрессионизма. М., 1994.
135. Ревалд Д. Постимпрессионизм. М., 1963.
136. Риккерт Г. Границы естественнонаучного образования понятий. СПб, 1980
137. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
138. Розанов В.В. Сумерки просвещения. / Сост. В.Н.Щербаков. М., 1990.
139. Русская социально-политическая мысль XI- начала XX века. Антология. В 5 т., 4 кн. / Отв. ред. Е.Н. Мошелков. М., 2006.
140. Русская социально-политическая мысль. XI-XVII вв. Хрестоматия / Сост. С.В. Перевезенцев. М., 2011.
141. Руссо Ж.Ж. Общественный договор, или Начала политического права // Руссо Ж.Ж. Политические сочинения. СПб., 2013.

142. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или о воспитании. Спб., 1915.
143. Самосознание европейской культуры XX века: Мыслители и писатели Запада о месте культуры в современном обществе. М., 1991.
144. Сарабьянов Д.В. Стиль модерн. М., 1989.
145. Семенов Ю.И. На заре человеческой истории. М., 1989.
146. Соколов В.В. Европейская философия XV–XVII вв. М., Высшая школа, 1996.
147. Сорокин П.А. Программа преподавания социологии //Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992
148. Сорокин П.А. Система социологии. М., 2003.
149. Сорокин П.А. Социологический этюд об основных формах общественного поведения и морали. // Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
150. Спенсер Г. Воспитание: умственное, нравственное и физическое. Спб., 1912.
151. Спиноза Б. Богословско-политический трактат // Спиноза Б. Трактаты. М., 1998.
152. Спиноза Б. Этика, доказанная в геометрическом порядке. Соч.т.1, Спб., 1999
153. Степин В.С. Современная философия науки. Хрестоматия. М.: Наука 1994.
154. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.. 1973.
155. Тексты философии: Онтология. Учебное пособие для вузов (ред.- сост. В.Ю. Кузнецов). М., 2012.
156. Тексты философии: Философия философии. Учебное пособие для вузов (ред.- сост. В.Ю. Кузнецов). М., 2012.
157. Тойнби А. Дж. Исследование истории. М., 2009. (Введение. Ч. 1 «Единица исторического исследования». С. 42 – 57).
158. Толстой Л.Н. Воспитание и образование; О народном образовании; Прогресс и определение образования. // Толстой Л.Н. Собр. соч.: В 22 тт. Т. 16. М., 1983.
159. Тоффлер А. Третья волна. М., 1999.
160. Удальцова З.В. Византийская культура. М., 1988.
161. Упанишады / Перевод с санскрита, предисловие и комментарий А.Я. Сыркина. М.: «Наука»; «Ладомир», 1991. Кн. 1-3.
162. Успенский Л.А. Богословие и иконы русской православной церкви. Париж, 1989.
163. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. //Избранные педагогические сочинения в 2-х томах. Т 1.М., 1974.
164. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М., 1986.
165. Флоренский П. Храмовое действо как синтез искусств // Флоренский П.А. Сочинения в четырех томах. Том 2. М., 1996.
166. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1: От эмпирических теокосмогоний до возникновения атомистики. Издание А.В.Лебедева. М., «Наука», 1989.
167. Франк С.Л. Духовные основы общества. М., 1992
168. Фрейд З. Психология бессознательного. Сборник произведений. /Сост. и ред. М.Г.Ярошевский. М.,1989.
169. Фромм Э. Искусство любить, гл.2.// Фромм Э. Душа человека. М., 1992
170. Фромм Э. Человек для самого себя. // Фромм Э. Психоанализ и этика. М., 1993.
171. Футуризм. Радикальная революция. Италия-Россия. М., 2008.

172. Хабермас Ю. Модерн - незавершенный проект// Вопросы философии. 1992. №2
173. Хайдеггер М. Исток художественного творения // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX – XX веков. Трактаты. Статьи. Эссе. М., 1987.
174. Хейзинга Й. Осень Средневековья. М., 1988.
175. Хомяков А.С. Об общественном воспитании в России. // Хомяков А.С. Сочинения. Т. 1. М., 1900.
176. Художественно-эстетическая культура Древней Руси XI-XVII вв. М., 1996.
177. Шелер М. Формы знания и образование. //Человек, 1992, № 4-5.
178. Шеллинг Ф.Й. Философия искусства. М., 1966.
179. Шопенгауэр А. Афоризмы житейской мудрости. // Шопенгауэр А. Собр. соч.: В 6-ти тт. Т.4.М., 1999.
180. Шпенглер О. Закат Европы. М., 1993
181. Штайнер Р. Здоровое развитие телесно-физического как основа свободного проявления душевно-духовного. Калуга, 1995.
182. Штраус Л. Введение в политическую философию. М., 2000.
183. Эко У. Эволюция средневековой эстетики. СПб., 2004.
184. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. Под ред. И.Т. Касавина. М., 2009.
185. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., 1996.
186. Эстетика и теория искусства XX века. М., 2005.
187. Юм Д. Трактат о человеческой природе/ Соч., т.1, М., 1965.
188. Юнг К.Г. Подход к бессознательному.// Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991.
189. Яковлев Е.Г. Искусство и мировые религии. М., 1985.
190. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991

Интернет ресурсы

1. Библиотека Library Genesis <http://libgen.info/index.php>
2. Библиотека сектора этики Института философии РАН: http://iph.ras.ru/ethics_biblio.htm
3. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
4. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
5. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
6. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
7. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
8. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
9. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
10. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
11. Britannica - www.britannica.com
12. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
13. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>

Декан философского факультета
МГУ имени М.В.Ломоносова



В.В.Миронов