

---

Образ Швабрина и его функции в романе А.С.Пушкина «Капитанская дочка».

---

Образ главного героя и основные средства его создания в романе И.А.Гончарова «Обломов».

---

Мотив любви в пьесе М.Горького «На дне».

---